

Recent Entries | Archive | Friends | Profile | Memories

Лаборатория органа

Profile



crawford_ghast

Crawford Tillinghast

Latest Month

April 2018

S	M	T	W	T	F	S
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

View All Archives

Tags

Акимов Вельц Вильгельм
Райх Карл Вельц Логан Райх
биорезонанс вельц
генератор органа
инфоперенос **оргон**
оргоная энергия
оргоника
оргонит
оргонный
аккумулятор
радионика
репликация торсионные поля
View my Tags page

Page Summary

- Радионика версия 1.1 [+1]
- Конструктивные особенности оргонита высокой плотности [+2]
- Металлы в оргоните [+0]
- Генератор органа и работа над ошибками [+1]
- Первый блин комом и работа над ошибками [+0]
- Радионика версия 1.0 [+0]
- Игра в куличики [+0]
- Основы основ [+0]
- В качестве вступления [+1]

Syndicate



Categories

животные музыка **наука**
общество отзывы
техника
технологии финансы
эзотерика
View my Categories page

Comments

Sound Hits

20 Oct 2020, 08:25

Радионика версия 1.1

Радионика версия 1.1

Apr. 4th, 2018 at 9:18 AM




Во второй половине 2017 года на заказ была изготовлена любопытная модель радионики. В её основу легла ранее представленная в блоге конструкция, со всё тем же китайским ГПИ на NE555, и некоторыми техническими дополнениями. Так управление ГПИ было перенесено на переднюю панель, а количество подстроечных резисторов на верхней панели увеличено до четырёх, с запасом места для установки дополнительных. На ту же панель был вынесен светодиод, выполняющий роль индикатора выходящего сигнала, поскольку при крайнем положении ручек подстройки он имеет свойство полностью затухать. На заднюю панель был вынесен тумблер управления питанием от сети, с соответствующим разъёмом для адаптера, или от батарей, установленных внутри. А также клавиша переключения режимов работы одной или двух катушек генератора органа. Внутри между парами резисторов были включены монтажные колодки для возможности установки “энергорезистора”, либо замены его перемычкой.

Думаете это от пси-опов поможет? Не проще ли сделать портативный генератор (который можно носить с собой)? В городских бетонных гробах от него будет мало толку. Я обычно, если чувствую "закрытую..."

 **Сергей Абросимо**
25 Mar 2020, 12:53

В качестве вступления

Не "Волы" человека, а "Фантом" человека, так правильней!

 **crawford_ghast**
4 Apr 2018, 18:25

Конструктивные особенности оргонита высокой плотности

Проследить этот переход, как видите, сложно, одни связывают это с Вельцом, другие с Кэрл и Доном Крофт. Сам же слоёный оргонит возник на основе устройства камеры Райха. Информации по оргону и...

 **latnemrob1**
4 Apr 2018, 16:09

Конструктивные особенности оргонита высокой плотности

Можете пояснить, как от слоеных трубок перешли к кускам смолы со стружкой, с какими то проводами и кристаллами? Я в теме пробовал разобраться, но никаких вменяемых текстов про эти перемены не нашел?...

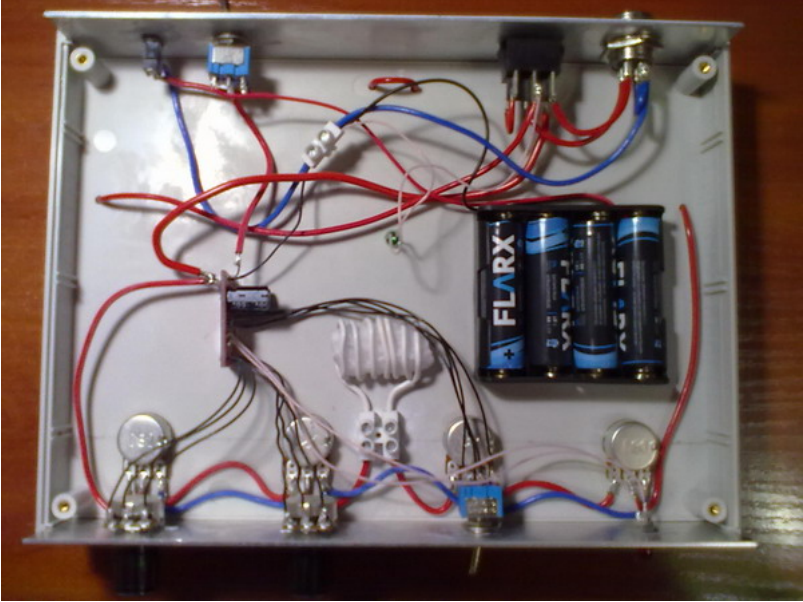
 **assalam786**
15 Apr 2017, 20:08

Генератор органа и работа над ошибками

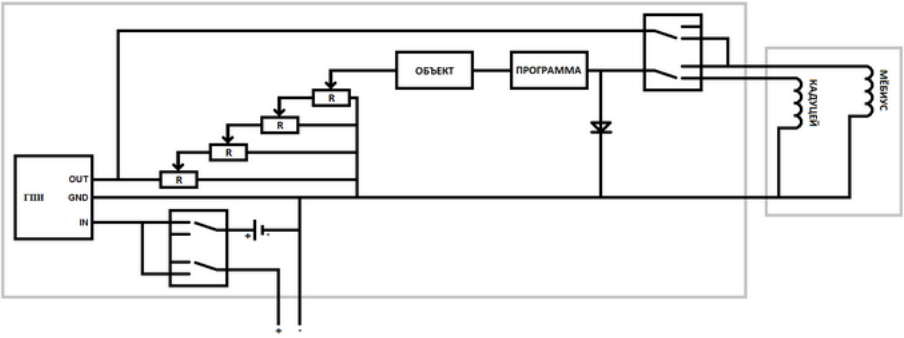
Здравствуйте! А Вам когда-нибудь попадалась информация об исследованиях Джерри Галлимора (Jerry Gallimore)?

Powered by [LiveJournal.com](#)

Designed by [Lilia Ahner](#)



Дальнейшая судьба и эксплуатация аппарата, к сожалению, неизвестна. Но в процессе его тестирования выявился дефект, из-за которого индикатор выходящего сигнала при подключении к аппарату генератора переставал работать, чего не наблюдалось в предыдущей версии радионики, где вместо светодиода использовался вольтметр. Эта особенность радионики связана не столько с её конструкцией, сколько с применявшимися в ней деталями, которые подбирались в соответствии с пожеланиями заказчика, что так же сказалось на её завышенной стоимости.



P.S.: некоторые технические решения этой заказной модели в будущем будут применены при планируемой переделке первой модели в новую, более компактную и многоцелевую версию радионики.

 [1 comment](#) | [Leave a comment](#) | [Share](#) | [Flag](#) | [Link](#)

Конструктивные особенности оргонита высокой плотности

Apr. 4th, 2018 at 8:05 AM



Ещё один вопрос, который требует внимания, касается формы и структуры оргонита высокой плотности. Сам по себе оргонит, вне зависимости от конструкции, обладает единым принципом действия, который часто, если не сказать зачастую, не учитывается при его изготовлении. Заключается же он в том, что отрицательно заряженный орган притягивается к металлу и распределяется внутри всей массы оргонита от областей с меньшей плотностью к областям с большей. Следовательно, плотность оргонита должна быть меньше у поверхности и больше у центра, где он прилегает к кристаллу с направляющей спиралью или к металлической трубке, что более эффективно. При этом плотность стенок трубки, с учётом их достаточной толщины, должна превосходить плотность *слоёв* оргонита, благодаря чему накапливаемый орган будет переходить к трубке и внутрь неё, а затем выходить с открытого конца, формируя поток.

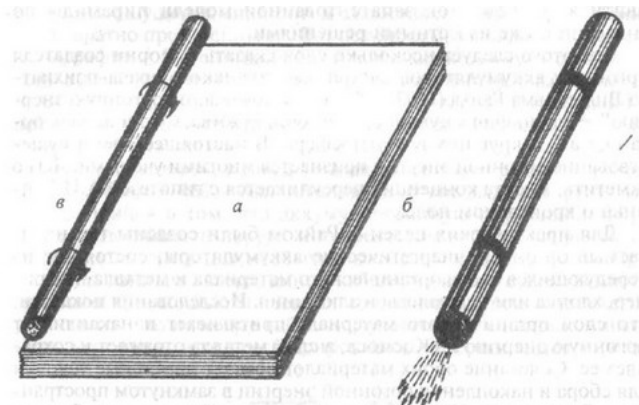


Рис.1.12. Цилиндрический органный аккумулятор
а — металлическая фольга, б — целлофан,
в — металлическая трубка.

Таким образом, добиться наибольшей эффективности работы органита можно за счёт соблюдения двух конструктивных особенностей. Первая из них заключается в структуре органита высокой плотности, которая создаётся путём заливки металлической крошки мелкой фракции эпоксидной смолой. Именно этот метод пришёл на смену более раннему, схожему с конденсаторами из чередующихся слоёв металла и изолятора, которые оборачивались вокруг трубки. Вторая особенность заключается в форме органита. Так воронкообразные, пирамидальные и цилиндрические формы способствуют неравномерному распределению накапливаемого органа и его застою в углах и расширяющихся частях основания. Нередко можно заметить, что в современных органитах эти конструктивные нюансы не просто не учитываются, но откровенно игнорируются, когда в цилиндрические и пирамидальные формы эпоксидкой заливаются крупные металлические предметы и детали.

При учёте же описанных особенностей, органит следует изготавливать из металлической крошки (с примесью кварцевого песка в качестве фильтра) и эпоксидной смолы, в сферической или яйцевидной форме. Разумеется, добиться при этом постепенного увеличения плотности ближе к центру практически невозможно без послойной заливки органита, но в этом случае взаимопроникновение слоёв, а соответственно и монолитность всей конструкции, будут значительно хуже. Поэтому наиболее разумна заливка органита единым массивом с равномерной плотностью, как снаружи, так и внутри ближе к трубке в центре. Таким образом, орган будет притягиваться и аккумулироваться сразу всем органитом, перенаправляясь к трубке с наибольшей плотностью металла.

Tags: [генератор органа](#), [орган](#), [органит](#), [радионика](#)

♥ | [2 comments](#) | [Leave a comment](#) | [Share](#) | [Flag](#) | [Link](#)

Металлы в органите

Apr. 25th, 2017 at 12:50 PM



В процессе подготовки необходимых материалов ко второму активному генератору органа, по той же схеме что и предыдущий, но с незначительными изменениями, возникло два весьма важных и взаимосвязанных вопроса, которым следует уделить особое внимание.

Первый вопрос касается наполнителя органита — крошку какого металла использовать преимущественней? Логан, в описании процесса изготовления своего генератора с органитом высокой плотности использует различные металлы, и, хотя, никак не объясняет свой выбор, это может указывать на некую приоритетность в применении не одного конкретного, а смеси различных металлов. Поскольку никакой толковой информации по этому вопросу не нашлось, возникла необходимость в “изобретении велосипеда”. Прежде всего, логично обратить внимание на характеристики металлов в таблице элементов Менделеева, сравнив свойства элементов группы металлов, а именно, наиболее доступных, а потому более подходящих для изготовлении органита: алюминий, железо, медь, цинк, серебро, олово, свинец. Именно такова очерёдность металлов в таблице, в соответствии с числом их атомной массы, из них медь и железо, а так же их сплавы (бронза, латунь, сталь, нержавеющая сталь), пользуются наибольшей популярностью при изготовлении органита. Однако чем объективно обусловлена такая популярность, кроме как доступностью металлов, опять же таки, нигде не объясняется.

ПЕРИОДИЧЕСКАЯ СИСТЕМА ХИМИЧЕСКИХ ЭЛЕМЕНТОВ Д.И.МЕНДЕЛЕЕВА

Периоды	Ряды	ГРУППЫ ЭЛЕМЕНТОВ																Порядковый номер				
		I		II		III		IV		V		VI		VII		VIII			a			
		a	b	a	b	a	b	a	b	a	b	a	b	a	b	a						
1	1	H водород 1,008															He гелий 4,003	2				
2	2	Li литий 6,941	3	Be бериллий 9,0122	4	B бор 10,811	5	C углерод 12,011	6	N азот 14,007	7	O кислород 15,999	8	F фтор 18,998	9		Ne неон 20,179	10				
3	3	Na натрий 22,99	11	Mg магний 24,304	12	Al алюминий 26,982	13	Si кремний 28,086	14	P фосфор 30,974	15	S сера 32,064	16	Cl хлор 35,453	17		Ar аргон 39,948	18				
4	4	K калий 39,102	19	Ca кальций 40,078	20	Sc скандий 44,956	21	Ti титан 47,88	22	V ванадий 50,942	23	Cr хром 51,996	24	Mn марганец 54,938	25	26	Fe железо 55,845	27	Co кобальт 58,933	28	Ni никель 58,7	29
5	5	Cu медь 63,546	29	Zn цинк 65,39	30	Ga галлий 69,723	31	Ge германий 72,64	32	As мышьяк 74,922	33	Se селен 78,96	34	Br бром 79,904	35		Kr криптон 83,8	36				
6	6	Rb рубидий 85,468	37	Sr стронций 87,62	38	Y иттрий 88,906	39	Zr цирконий 91,224	40	Nb ниобий 92,906	41	Mo молибден 95,94	42	Tc технеций 98	43	44	Ru рутений 101,07	45	Rh родий 102,906	46	Pd палладий 106,4	47
7	7	Cs цезий 132,905	55	Ba барий 137,34	56	La лантаны	57	Hf hafnium 178,49	72	Ta тантал 180,948	73	W вольфрам 183,85	74	Re рений 186,207	75		Os осмий 190,2	76	Ir иридий 192,22	77	Pt платина 195,09	78
8	8	79	Au золото 196,967	80	Hg ртуть 200,59	81	Tl таллий 204,37	82	Pb свинец 207,19	83	Bi висмут 208,98	84	Po полоний 210	85	At астат 210	86		Rn радон 222	86			
9	9	Fr франций 223	87	Ra радий 226	88	89-103 актиноиды	104	Rf рефрмий 261	105	Db дубний 261	106	Sg сборний 266	107	Bh борий 264	108	109	Hn ханний 271	110	109	Mt мейтнерий 268	110	
Высшие окислы		R ₂ O	RO	R ₂ O ₃	RO ₂	R ₂ O ₅	RO ₃	R ₂ O ₇	RO ₄													
Летучие водородные соединения					RH ₄	RH ₃	H ₂ R	HR														

Д.И. Менделеев
1834-1907

СИМВОЛ ЭЛЕМЕНТА ПОРЯДКОВЫЙ НОМЕР

Rb

37

РУБИДИЙ

85,468

→

НАЗВАНИЕ ЭЛЕМЕНТА

→

ОТНОСИТЕЛЬНАЯ АТОМНАЯ МАССА

→

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ЭЛЕКТРОНОВ ПО СЛОЯМ

- s-элементы
- p-элементы
- d-элементы
- f-элементы

Л А Н Т А Н О И Д Ы																													
57	La	58	Ce	59	Pr	60	Nd	61	Pm	62	Sm	63	Eu	64	Gd	65	Tb	66	Dy	67	Ho	68	Er	69	Tm	70	Yb	71	Lu
	ЛАНТАН		ЦЕРИЙ		ПРАЗЕОДИМ		НЕОДИМ		ПРОМИТЕЛИЙ		САМОРИЙ		ЕВРОПИЙ		ГАДОЛИНИЙ		ТЕРБИЙ		ДИСПРОСИЙ		ТОЛЬМИЙ		ЭРБИЙ		ТЮЛЬМИЙ		ИТТЕРБИЙ		ЛОБОВИЙ
	138,905		140,12		140,908		144,24		144,913		150,36		151,964		157,25		158,925		162,50		164,930		167,259		168,930		173,04		174,967
А К Т И Н О И Д Ы																													
89	Ac	90	Th	91	Pa	92	U	93	Np	94	Pu	95	Am	96	Cm	97	Bk	98	Cf	99	Es	100	Fm	101	Md	102	No	103	Lr
	АКТИНИЙ		ТОРИЙ		ПРОТАКТИНИЙ		УРАН		НЕПУТЛИЙ		ПУТОЛИЙ		АМЕРИЦИЙ		КУРЧИОВ		БЕРКЛИЙ		КАЛИФОРНИЙ		ЭЙНШТЕЙНОВИЙ		ФЕРМИЙ		МЕНДЕЛЕВИЙ		НОБЕЛИЙ		ЛОРЕНСОВИЙ
	227		232,0377		231,036		238,02891		237,04817		244,06422		243,06138		247,07125		247,07125		251,10192		252,08396		254,10157		258,10598		259,10828		262,10521

ISBN 5-17-016643-5

91785170166435

Тем не менее, подобно тому, как в электронике металлы имеют определённый приоритет в зависимости от своей доступности и свойств электропроводимости, логично применить похожий принцип и в вопросе использования их в органите, с тем лишь существенным отличием, что акцент следует сделать не на электропроводимости, а на плотности металлов. Именно это качество, теоретически, должно играть решающее значение в работе органита, поскольку, чем больше плотность металла, тем сильнее он должен притягивать и аккумулировать отрицательно заряженный орган. Таким образом, в зависимости от плотности, металлы располагаются в следующем порядке: алюминий, олово, цинк, железо, медь, серебро, свинец. Из чего следует, что медь и железо являются золотой серединой по своей доступности и эффективности, но им обоим даёт фору свинец, чья масса и плотность значительно выше.

Разумеется, проверить эту гипотезу можно только изготовив и испытав различные органиты, каждый с одним конкретным металлом, что несколько затратно, поэтому практичней использовать смесь крошки нескольких металлов в одном органите, что и можно видеть в конструкции выше упомянутого Логана.

Tags: [генератор органа](#), [оргон](#), [органит](#), [радионика](#)

♥ | [Leave a comment](#) | [Share](#) | [Flag](#) | [Link](#)

Генератор органа и работа над ошибками

Nov. 8th, 2016 at 10:45 PM

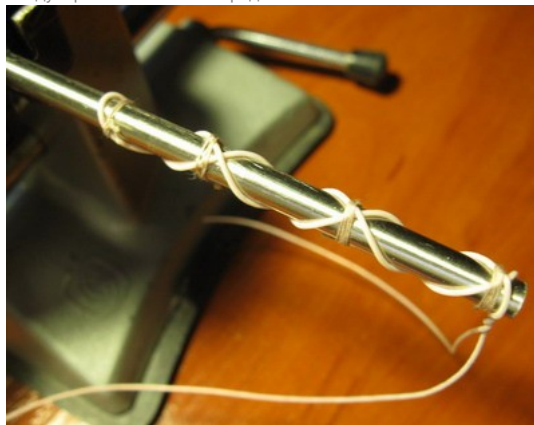


С некоторым запозданием в пол года, предлагаю обзор, опять же, не совсем удачной попытки изготовления активного генератора органа. В данном варианте были учтены ошибки, сделанные в предыдущем описанном

генераторе. В частности, за основу была взята цилиндрическая форма, с коническим сужением в верхней части, вместо кристалла использована металлическая трубка запаянная с одного конца, а в качестве наполнителя медная крошка, нарезка тонкой медной проволоки и фольги. Однако, именно наполнитель стал главной допущенной ошибкой, точнее его количество. При заливке эпоксидкой, он опустился на дно перевернутой формы и занял только пространство конического сужения. Из чего следует, что его количество необходимо рассчитывать исходя из пропорции наполнитель/эпоксидка - 1/2 или 1/1, и представляет определённые сложности для изготовления нового генератора.



Тем не менее, определённое внимание в представленном генераторе заслуживает активный его элемент, состоящий из двух катушек. Первая катушка, т.н. катушка Кадуцея, намотана вдоль трубки, на которую подаётся смодулированный сигнал с радионики.



Вторая катушка, т.н. катушка Мёбиуса, расположена у основания трубки, на неё подаётся сигнал напрямую с ГПИ.



Таким образом, представленный генератор гипотетически действует следующим образом: оргонит высокой плотности накапливает отрицательно заряженный оргон, который перенаправляется к трубке с большей плотностью металла, приобретая при этом положительный заряд. В самой трубке оргон, под давлением поступающего вслед за ним нового, устремляется в направлении её открытого конца, формируя таким образом поток. Поток органа усиливается электромагнитным полем двух катушек, которые создают скалярную волну, при этом, катушка Мёбиуса формирует несущую волну, а катушка Кадуцея непосредственно волну с информацией запрограммированной радионикой. Целостность конечного сигнала достигает синхронной работой обеих катушек от одного ГПИ, а использования двух катушек формирует сигнал с "оболочкой".

В качестве основных преимуществ данной модели генератора органа можно отметить совместное, поочерёдное, или раздельное использование катушек, а так же относительную дешевизну самой конструкции. Как вариант модификации такой генератор на данный момент предполагает два следующих варианта (хотя, конечно же, ими не ограничивается): во-первых, создание резонатора внутри или в качестве трубки; во-вторых, насадку с кристалл-фильтром на трубку.

Tags: [генератор органа](#), [оргон](#), [оргонит](#), [радионика](#)

1 comment | Leave a comment | Share | Flag | Link

Первый блин комом и работа над ошибками

Apr. 28th, 2016 at 2:23 AM



Пока идёт изготовление генераторов органа для радионики, хотелось бы уделить внимание попытке изготовить первый активный генератор с кристаллом. Куличик был залит полтора года назад, с минимальными знаниями по теме, а потому может служить наглядной демонстрацией ошибок конструкции.



Основу куличика составляет отечественный эпоксидный клей ЭДП. В качестве наполнителя были использованы металлические шарики, примерно 5.5 мм, и омеднённые 4.5 мм, обрезки медной проволоки диаметров 0.5 и 1.5 мм, а так же нарезка металлической щётки из нержавеющей стали. Всё это было размещено несколькими слоями, от большего у основания к меньшему, в центре всего этого была расположена спираль из той же медной проволоки 1.5 мм (закрученная по часовой, если смотреть снизу). Поверх спирали установлен большой кристалл кварца с катушкой Мёбиуса, и залит отдельным слоем, поверх основного.



Итог работы — нулевой. От этого причудливого пресс-папье не ощущается абсолютно ничего и никем не замечено на протяжении вот уже более года. Благодаря выведенным проводам катушки, были попытки подключения mp3 плеера, и проигрывания на нём: эмбиента, мантр “Ом” и “Ом Мани Падме Хум”, а так же ряда записей частотных модуляций, которые не дали никакого эффекта. Однако, прособирав пыль в течение года, интереса ради, к куличику был подключён ГПИ, аналогичный установленному в радионике. И, собранная на коленках конструкция сразу же привлекла пристальное внимание домашнего кота, до того не испытывавшего к ней никакого интереса.

Предполагая, что генератор по сути рабочий, но неверно изготовленный, в его конструкции был выделен ряд ошибок, которые будут учтены при изготовлении последующих генераторов:

1. Цилиндрическая форма не особо эффективна, куда лучше подойдёт коническая или пирамидальная. В ней, по аналогии с льющейся в конической воронке водой, оргонная энергия должна направляться от широкого основания строго к кристаллу под собственным давлением.
2. Собственно размер и внешний вид самого кристалла не столь критичны, поэтому не имеет смысла гоняться за дорогостоящими искусственно гранёнными бабинами. Как показали многочисленные отзывы, использоваться может и самый неприглядный, найденный на раскопе, кварц. Так же можно использовать его крошку, или же чистый кварцевый песок в составе самого оргонита.
3. Что касается наполнителя, здесь была совершена главная ошибка. Предпочтительней использовать не куски металла, тупо примыкающие друг к другу, и выстраивающиеся снизу вверх по уменьшению размера, а порошок и нарезку мелкой фракции, причём плотность их должна быть от малой к максимальной ближе к кристаллу или трубке. В таком случае единственным металлическим элементом больших размеров в куличике должна быть проволочная спираль, выполняющая роль направляющей для потоков оргонной энергии.

Tags: [оргонит](#), [оргонный аккумулятор](#), [радионика](#)

♥ | [Leave a comment](#) | [Share](#) | [Flag](#) | [Link](#)

Радионика версия 1.0

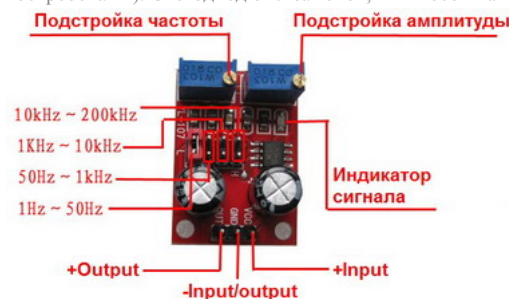
Feb. 16th, 2016 at 5:31 PM



Собственно, собрана первая модель радионики. Собрана, надо сказать, на коленках и кривыми руками, часть материалов была найдена в закромах, часть деталей заказана с Алиэкспресс.



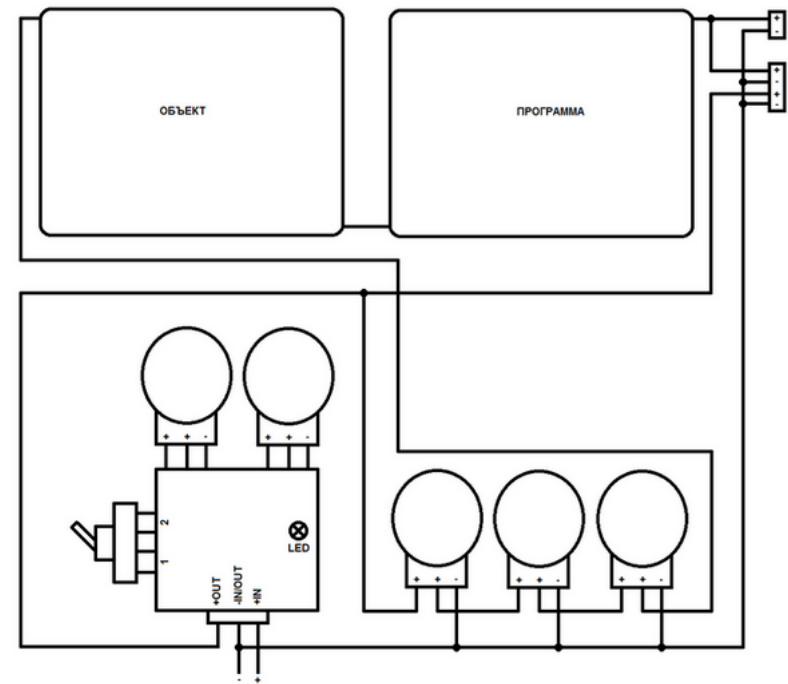
Основу радионики составляет простенький ГПИ на NE555. Подстроечные резисторы на нём были заменены потенциометрами 10K – левый выполняет функцию настройки амплитуды сигнала, правый частоты. Помимо этого был установлен двоянный переключатель, для переключения работы ГПИ в диапазонах – 1Hz-50Hz или 50Hz-1kHz (остальные частотные диапазоны в радионике не требованы). Светодиод был заменён, и вынесен на верхнюю панель радионики.



Так же на верхней панели были установлены две фольгированные стеклотекстолитовые пластины, по сути разумная замена цельнометаллическим пластинам, три потенциометра для подстройки радионики, и вольтметр для визуального контроля выходящего сигнала, чтобы исключить его полное затухание. На левой боковой панели находится DC разъём питания для подключения адаптера с переменной мощностью 3-12V, скромная замена лабораторному блоку питания. На правой боковой панели находятся три роликовых переключателя RGB-LED подсветки кристалла подключаемого генератора органа. А так же два DIN разъёма (советские ОНЦ-ВГ) для подключения двух вариантов генератора – одного с подсветкой, и другого с двумя катушками.

Образная схема основной конструкции радионики (без учёта подсветки и элементов визуального

контроля настройки) следующая:



Сумма, затраченная на приобретение необходимых для данной радионики компонентов, не превысила 300 рублей, не считая оргонита и тех компонентов, деталей и инструментов, что уже имелись в наличии. Но, даже с учётом всего этого, себестоимость собранного аппарата не превышает пары тысяч рублей, для сравнения стоимость прибора Вельца схожей (а в чём-то и уступающей) конструкции, составляет, ни много ни мало, 65 тыс.рублей.

Tags: [вельц](#), [оргоная энергия](#), [радионика](#)

♥ | [Leave a comment](#) | [Share](#) | [Flag](#) | [Link](#)

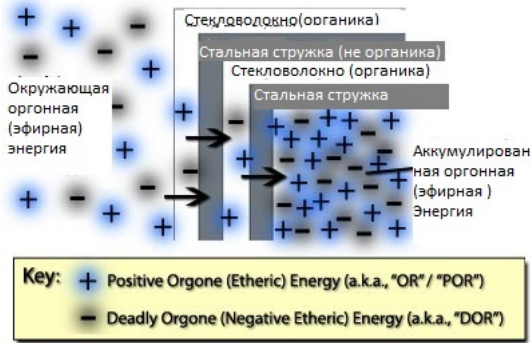
Игра в куличики

Dec. 4th, 2015 at 2:34 AM



Благодаря информации, данной по ссылкам в предыдущем посте, и прочим доступным в интернете материалам, мы точно знаем устройство оргонных аккумуляторов Райха. Их принцип банален до невозможности, и, в целом, напоминает обычный конденсатор. Так генератор представляет собой сэндвич, в котором последовательно расположены слои металла и органического материала. В качестве последнего Райх использовал дерево, а, следовательно, годится и бумага, а это, фактически, тот же конденсатор.

Аккумулятор оргонной энергии Райха (вид в разрезе)



Позднее конструкция генератора была переработана и доработана последователями Райха. Одним из них по праву считается Карл Вельц. К сожалению полностью конструкция его генераторов неизвестна (по крайней мере ещё ни кто не рискнул растворить блок эпоксидки из приборов Вельца за 20-100 тыс.руб.). Но, к этому вопросу мы ещё вернёмся позднее.

Наиболее распространённой конструкцией генератора органа, на сегодня является однослойный или многослойный "куличик" из эпоксидной смолы, с включениями металлических и кварцевых фракций, различного размера. Обычно, это металлические стружки и обрезки, от нескольких миллиметров, до нескольких сантиметров, и толчёный кварц. Последний элемент не редко дополняется цельным кристаллом кварца, служащим своеобразным фильтром и линзой для отрицательного органа.

Такова конструкция пассивного аккумулятора органа, чаще именуемого – оргонитом. Куда более интересен аккумулятор с активным элементом. Зачастую, в его роли выступает т.н. "катушка Мёбиуса", размещаемая внутри оргонита, вокруг/у основания кристалла, которая, напрямую, либо через вспомогательные приборы, подсоединяется к источнику сигнала, которым могут служить как генератор прямоугольных импульсов (далее ГПИ), так и компьютер с модулирующей сигнал программой, или mp3 плеер с записью сигнала соответствующей

частоты.

Описание более продвинутого по своей конструкции активного генератора органа можно найти в руководстве по сборке «Импульсного генератора оргонного поля», за авторством Джона Логана. Его главной особенностью является устройство оргонита, внутри которого, как в матрёшке, в специальной камере расположен всё тот же кристалл кварца с катушкой Мёбиуса. Предположительно, эта конструкция, в основных чертах, повторяет генераторы Вельца, фотографии которых можно найти, и которые, со временем приняли свой окончательный вид, который используется в его радионик-приборах.

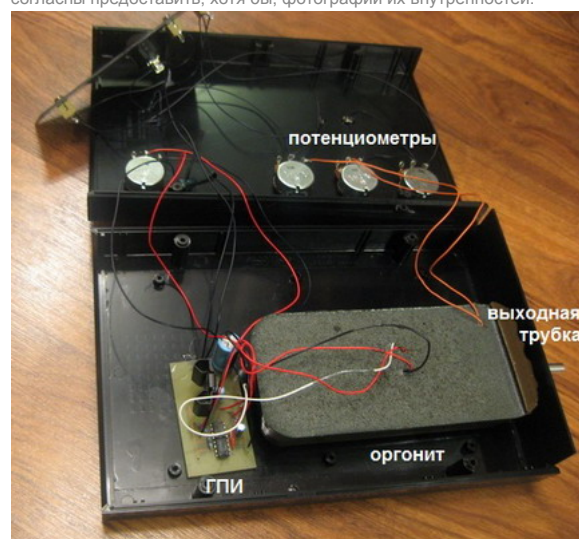


Конструктивно, сама радионика не сложнее оргонита. Суть её заключается в следующем:

1. ГПИ создаёт прямоугольный импульс заданной частоты.
2. Этот импульс попадает на пластину или кювет Цели (быдл. "target"), где размещается вольт" объекта, на который предполагается воздействие.
3. Далее сигнал проходит через цепь потенциометров, путём их подстройки, в купе с использованием стик пада, аппарат настраивается на цель воздействия.
4. Настроенный сигнал проходит через пластину Программы (быдл. "trend"), на которую помещается программа воздействия. Ей могут служить, как программа прописанная на листке бумаги, так и предмет-носитель той или иной энергии или информации, к примеру лекарственный препарат (что, в некотором смысле, аналогично принципу гомеопатии).
5. Затем, настроенный, и несущий нужную информацию, сигнал, передаётся на катушку Мёбиуса, которая, благодаря аккумулируемой и направляемой оргонной энергии, формирует скалярную волну, способную без потерь доносить до объекта поставленную программу воздействия (принцип тот же, что и у торсионного генератора Акимова).
6. Профит.



Определённые вопросы в контексте вышеописанной работы, конечно же, вызывает именно конструкция оргонита. А именно её способность к созданию скалярной волны. Во-первых, это касается катушки Мёбиуса, а во-вторых, самого эпоксидного куличика. Размышляя логически, наибольшей эффективностью здесь должен обладать именно описанный Логаном оргонный генератор, который, в том или ином виде, присутствует в радионик-приборах Вельца. И, если "счастливые" обладатели дорогостоящих приборов не готовы раскурочить оргонит, то оказались согласны предоставить, хотя бы, фотографии их внутренностей.



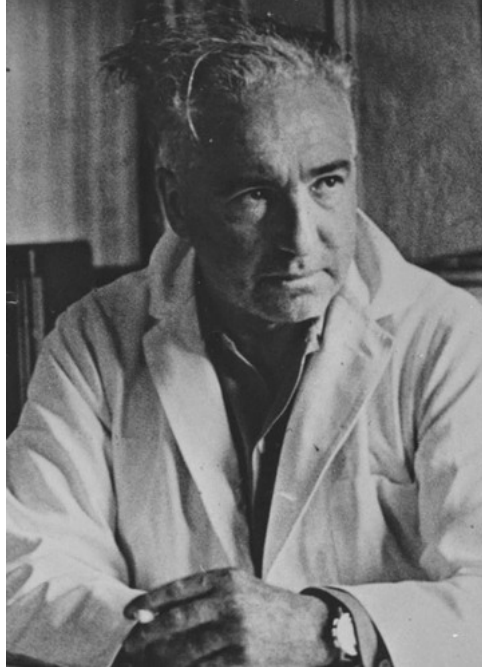
Как мы видим, конструкция прибора, продаваемого за несколько десятков тыс. руб., вполне элементарна, и обладает себестоимостью в несколько раз ниже. В частности, перед нами всё тот же ГПИ, цепочка потенциометров, пластины соответствующего назначения, и эпоксидный куличик. Но, как мы можем видеть, в куличик входит более двух, необходимых обычной катушке Мёбиуса, проводов, и выходит металлическая трубка. Предположений на счёт внутреннего устройства сего девайса две:

- а) Внутри скрывается компактных размеров генератор, аналогичный по конструкции тому, что описан у Логана.
- б) Внутри находится аналог спиральной антенны, с двойной обмоткой, который, собственно, в отличие от вызывающей сомнения катушки Мёбиуса, и используется для получения скалярной волны. Это предположение заслуживает пристального внимания, и ещё будет освещено в будущих постах.

Tags: [Вельц](#), [Логан](#), [Райх](#), [оргон](#), [оргоная энергия](#), [оргоника](#), [оргонит](#), [оргонный аккумулятор](#), [радионика](#)

[Leave a comment](#)
[Share](#)
[Flag](#)
[Link](#)

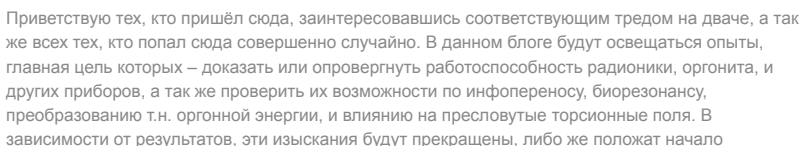
Nov. 28th, 2015 at 4:15 PM



Tags: [Акимов](#), [Вильгельм Райх](#), [Карл Вельц](#), [биорезонанс](#), [генератор оргона](#), [оргона́я энергия](#), [орго́ника](#), [орго́нит](#), [радионика](#), [репликация](#), [торсионные поля](#)

[Leave a comment](#)
[Share](#)
[Flag](#)
[Link](#)

Oct. 25th, 2015 at 10:34 PM



дальнейшим работам, в том числе и разработке доступного, но не менее функционального, прибора, аналогичного дорогостоящим "брендовым" аппаратам.

Масштаб и ход работ будет ограничиваться только наличием свободного времени, и возможностью финансирования их технической стороны. Поэтому любой заинтересовавшийся может оказать посильную помощь, консультированием в области электроники, или же просто переведя любую сумму на яндекс-кошелёк - **41001675652878**. Все благодарности и расходы будут указываться.

Tags: [биорезонанс](#), [инфоперенос](#), [оргон](#), [оргонит](#), [радионика](#)

 | [1 comment](#) | [Leave a comment](#) | [Share](#) | [Flag](#) | [Link](#)
